



Broedplaatsen, deel 5: BINK36

Op mijn zoektocht naar broedplaatsen in Den Haag neem ik u dit keer mee naar Bink36 in de Binckhorst. Het pand was tot begin dit jaar in handen van Woningcorporatie Vestia. Toen ik eind januari een afspraak wilde maken voor een interview en een rondleiding, waren de verkooponderhandelingen in volle gang. Vanwege de financiële situatie van de corporatie en het feit dat de woningcorporatie zich moest beperken tot de verhuur van woningen, moest Vestia de panden afstoten. Het is 1 april van dit jaar overgenomen door de vastgoedbeleggers Rob Brinkel en Edward de Kroes. De laatste wil mij graag te woord staan over de plannen met Bink36.



De kwartcirkelvormige afronding van het eerste PTT-gebouw (foto Jacob Bijl)

Het pand

Bink 36, een gebouwencomplex aan de Binckhorstlaan 36, dichtbij Den Haag Centraal, is bij veel Hagenaars nog bekend als het PTT-gebouw. Het complex omvat meerdere gebouwen met een grote binnenplaats. Het totale terrein meet 2,25 hectare en bestaat uit vier gebouwen en ongeveer 350 parkeerplaatsen. De verhuurbare vloeroppervlakte bedraagt 36.000 m² in units van 15 tot 600 m². De oorspronkelijke bouwplannen voor het PTT-

gebouw werden gemaakt door rijksbouwmeester D.E.C. Knuttel, bijgestaan door ir. H.Th. Theeuwisse. Het eerste langgerekte, oorspronkelijk drie etages hoge, betonnen en bakstenen gebouw met kwartcirkelvormige afrondingen kwam tussen 1915 en 1918 tot stand. Het post- en telefoniebedrijf was er sinds 1918 gevestigd. Eerst met de Centrale Magazijn Dienst (CMGZD), daarna vanaf 1933, toen het eerste gebouw een extra verdieping van staal en glas kreeg, met de Centrale Werkplaats (CWP). Het



tweede gebouw in de stijl van het Nieuwe Bouwen was een ontwerp van de hoofdarchitect van de Rijksgebouwendienst J. Crouwel. In 1952 werd dit gebouw verhoogd en in dezelfde stijl uitgebreid met een bijzondere, grote zaal. De zaal heeft een segmentboogvormige overkapping met een cassetteplafond en deed dienst als kantine van de PTT. Het was de grootste kantine van Den Haag, liefst 950 m², zodat al het personeel van het complex tegelijk kon lunchen. Ook bood de zaal gelegenheid voor tal van feesten en evenementen. Het laatste bouwwerk op het terrein is het puntvormige gebouw tussen de spoorbanen voor het Magazijn. Het complex stond jaren leeg, nadat de PTT verderop in de Binckhorst een nieuw gebouw had betrokken. Vestia kocht het in 2007 om er met steun van de gemeente Den Haag een creatieve broedplaats te ontwikkelen. Bink36 werd de nieuwe naam van het gebouwencomplex.

De plannen

Edward de Kroes ontvangt mij in zijn kantoor in het M-gebouw (het voormalige magazijn) van het Bink36 complex. Ik vraag hem natuurlijk direct waarom hij met zijn zakenpartner het complex heeft overgenomen. Hij antwoordt dat het belangrijke gebouwen zijn binnen het Haagse met een succesvol multikantorencomplex, een broedplaats van allerlei soorten bedrijven. Mensen die ondernemen, vinden het ook prettig om zich aan elkaar op te trekken. De huurprijs van de ruim 400 units binnen Bink36 is lager dan gebruikelijk in dit soort complexen. Mede daardoor is er een interessante combinatie van bedrijven te vinden. Er zijn gevestigde bedrijven die de creativiteit en nieuwe kennis van de starters gebruiken en de starters gebruiken op hun beurt de grotere bedrijven voor hun netwerken en ervaringskennis. Edward: "Wij willen gaan bijdragen aan deze kruisbestuiving. Vestia heeft iets moois neergezet en wij maken de volgende stap." Brinkel en De Kroes – anders dan bij Maakhaven en de Grote Pyr – huren of pachten het complex niet van de gemeente, maar zijn er eigenaar van.

De toekomst

Ik kwam langs wat bouwactiviteiten. Vestia was duidelijk nog niet klaar met de verbouwing. Edward legt uit dat de units stapsgewijs worden opgebouwd en weer worden verhuurd. Daarna volgt de verdere renovatie van gebouw en gevels



Deze letters en cijfers bij de ingang zijn inmiddels per ongeluk omvergereden door een gemeentevoertuig

tot een hogere professionele standaard. Zowel het parkeerterrein, als de gevels als het verfwerk krijgen een beurt om een prettige omgeving voor de huurders te creëren. Mensen komen naar Bink36 om te werken. Het zijn allemaal ondernemers: Dj's, technische bedrijven, websitedesigners, advocaten, een beheerkantoor, een bedrijf dat garen maakt uit afvaltextiel, een printstudio. Dat kan allemaal binnen Bink36.

Ik vraag Edward waar Bink36 over vijf jaar staat. Hij schetst dat dan alle units verhuurd zijn en er dan een wachtlijst is, maar hij vermoedt dat dat al veel eerder het geval zal zijn. De bedrijven zullen ook langer blijven zitten, omdat ze hier een inspirerende plek vinden. Verder zal er een groot restaurant zijn waar de huurders elkaar kunnen ontmoeten en waar zij hun klanten kunnen ontvangen, maar waar ook de mensen die op de Binckhorst werken terecht kunnen.

Edward legt uit dat ondernemers tegenwoordig niet zitten te wachten op netwerkborrels. Creatieve mensen vinden dat vaak vervelend, moeilijk, hebben er een hekel aan. Een restaurant, koffiecorner en bar kunnen daar veel meer toe bijdragen dan het organiseren van netwerkbijeenkomsten. Hier wordt gewerkt en dat mag gezien en gevoeld worden. Bink36 ligt op vijf minuten fietsen van het centrum en het Centraal Station. Verschillende trams stoppen op vijf minuten lopen. Bink36 is de entree van de Binckhorst, ook als de Rotterdamse Baan klaar is.

Jacintha van Beveren (tekst en beeld)