

THE HAGUE STREET ART KUNST VOOR IEDEREEN

Street Art betreft meer dan (illegale) graffiti. Het gaat om kunst in de openbare ruimte die voor iedereen kosteloos en te allen tijde te bezichtigen is. Een schone leefomgeving en kunst in de openbare ruimte leveren een belangrijke bijdrage aan een aangenaam leefklimaat. The Hague Street Art wil daaraan bijdragen door actief graffiti- en Street Art-projecten te organiseren.



Bier en Brood op het Nederlands Danstheater.

Foto: Hans Mahler

Wat doet The Hague Street Art (THSA)?

THSA verovert Den Haag stukje bij beetje met steeds meer muurschilderingen op binnen- en buitenmuren. De organisatie fungeert als platform voor professionele, lokale kunstenaars en organiseert een breed scala aan projecten, van de grootste muurschildering in Den Haag en omstreken op het Nederlands Danstheater tot buurtprojecten waar bewoners elke dag van kunnen genieten. Deze projecten vormen samen het fundament waarop we Street Art en graffiti in Den Haag transformeren van een illegale hobby in de schaduw naar een kunstvorm die als middel kan worden ingezet om het leefklimaat in de stad te verbeteren. THSA wil laten zien dat Street Art onderdeel is van creatief Den Haag en dat het niet meer is weg te denken uit het straatbeeld van een moderne stad.

THSA organiseert zo veel mogelijk alternatieven voor illegale graffiti om in de behoefte van de overtreder te voorzien, waardoor het illegale alternatief minder aantrekkelijk wordt. De ervaring leert dat het onderlinge respect in de Street Art

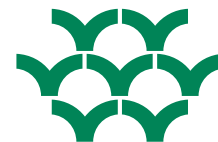
en graffiti scene ervoor zorgt dat muurschilderingen niet langer worden getagged. Met deze benadering wordt het schoonmaakbeleid van de gemeente aangevuld. Daarnaast worden muurschilderingen op kwetsbare plekken vaak voorzien van een beschermende coating, die ervoor zorgt dat het kunstwerk lang mooi blijft en eventuele schade gemakkelijk kan worden verwijderd. Deze functie van THSA wordt vaak uitgevoerd in samenwerking met Meldpunt Graffiti, onderdeel van de gemeentelijke afdeling Publiekszaken.

Den Haag heeft drie legale graffiti-locaties die veelvuldig worden gebruikt. Je vindt hier graffiti-artisten en jongeren uit heel Nederland, die het werk steeds weer veranderen in een ander kleurrijk geheel. Hier mag te allen tijde legaal gespoten worden om in de behoefte te voorzien en illegaal spuiten te verminderen. Deze locaties worden maandelijks gemonitord om misbruik ervan tegen te gaan.

THSA is onlangs gestart met een voorlichtingstraject op het basisonderwijs in Den Haag. Tijdens deze voorlichting leren scholieren van groep 7 en 8 over graffiti en Street Art van een bij THSA aangesloten kunstenaar. Het doel van deze voorlichting is om te laten zien wat illegale graffiti is, wat het voor gevolgen heeft en wie er mee te maken krijgen.

Muurschilderingen

De organisatie probeert niet alleen de vroegere graffitischrijvers, maar ook de nieuwe garde met uiteenlopende stijlen en werkwijzen aan mooie opdrachten te helpen. Een groot project in samenwerking met Meldpunt Graffiti is het Haagse Iconenproject. Hierbij worden verschillende iconische personen of locaties in het zonnetje gezet door middel van een muurschildering. In het kader van dit project is de grootste muurschildering van Den Haag en omstreken gemaakt op het Nederlands Danstheater om dit iconische culturele podium te eren. Kunstenaarsduo Bier en Brood heeft hier in zijn herkenbare grafische stijl een ontwerp gemaakt dat de beweging van de dans symboliseert. Deze ruim 700 vierkante meter tellende schildering torent nu boven het centrum van Den Haag uit. Komend jaar kan de stad meer iconen in het straatbeeld verwachten, allemaal met hun eigen thema en stijl.



Davy de Ronde op elektriciteitshuisje Rustenburg Oostbroek.
Foto Akbar Simonse

The Hague Street Art Tour

De afgelopen jaren heeft de organisatie in het stadsdeel Segbroek bijna veertig elektriciteitshuisjes beschilderd die eerder voor een treurig straatbeeld zorgden en een magneet waren voor illegale graffiti en posters. Wat bedoeld was als tijdelijke expositie in de openbare ruimte is door de buurt- en stadsbewoners omarmd: de beschilderde huisjes zijn een belangrijk onderdeel en kenmerk van het stadsdeel Segbroek geworden, waar de bewoners trots op zijn. Dit unieke project heeft ervoor gezorgd dat Den Haag nu eigenaar is van de grootste publieke expositie van Nederland. De bewoners in dit stadsdeel waren niet altijd meteen blij met de komst van een kunstwerk, maar uiteindelijk blijkt meer dan 90% niet meer terug te willen naar de grijze gebouwtjes die eerst het straatbeeld bepaalden. Bij het beschilderen van een nieuw elektriciteitshuisje wordt tegenwoordig de buurt nog verder betrokken. Men kan nu stemmen welke kunstenaar de muren mag voorzien van werk. THSA organiseert langs de beschilderde huisjes een tour die met of zonder gids kan worden gelopen. Met de The Hague Street Art Tour wordt aan de hand van een route langs een selectie van beschilderde huisjes

getoond wat georganiseerde Street Art is, hoe dit project tot stand is gekomen en welke kunstenaars er achter de werken staan.

In de aangrenzende wijk Rustenburg-Oostbroek (stadsdeel Escamp) zijn er onlangs drie beschilderde elektriciteitshuisjes bijgekomen waarbij de bewoners niet alleen mochten stemmen, maar ook de buurtkinderen de kunstenaars mochten helpen bij het ontwerpproces en de uitwerking. De kunstwerken worden door deze actieve participatie echt onderdeel van de buurt en de levens die zich daar afspelen.

Binckhorst Street Art District

Openbare kunst, Community Art, Graffiti en Street Art worden over de hele wereld steeds vaker voorkomende onderwerpen in de beleidsplannen van overheden, gemeenten en organisaties. Zo ook in Den Haag, waar vanuit de politiek de opdracht is gekomen om van de voormalige industriewijk de Binckhorst nog meer een cultureel centrum te maken door ook de muren te voorzien van kunst. The Hague Street Art heeft al een aantal mooie werken in het gebied, waaronder de beschildering van de Pollux Studio's. Hiervoor werden twee kunstenaars van buiten Den Haag, wier stijlen en werkwijzen mijlenver uit elkaar lagen, uitgenodigd voor een unieke samenwerking. Met dit nieuwe plan zal de Binckhorst mede door de inspanningen van The Hague Street Art nog rijker worden in haar Street Art.

Workshops

Iedereen die zin heeft om een keer met een spuitbus of graffiti-stiften een eigen 'piece' te maken kan bij THSA terecht voor een workshop samen met vrienden, collega's of klasgenoten.

Ysha voor THSA

Kijk op www.thehaguestreetart.nl voor meer informatie over de workshops, de tour en andere projecten.



Pollux Studio's door Mr Cenz. en Hugo Mulder. Foto Hugo Mulder