

ANTWOORDEN vraag 1 t/m 20 – quiz november 2025

ANTWOORD 1 – A. GERZON

Extra De naam Gerzon is in de Art Deco-gevel op meerdere plaatsen vermeld.

De panden van B.J. Voss & Zonen en Magazijn Nederland staan aan het einde van de Spuistraat, respectievelijk op de hoek met de Hofweg en de hoek van het Spui. Ook van deze modehuizen staan de namen nog steeds in de gevel.

ANTWOORD 2 – C. Kneuterdijk, hoek Lange Vijverberg. Nu: Raad voor de Rechtspraak, voorheen: Nederlandse Handelsmaatschappij.

Extra We vinden Mercurius aan nog veel meer gevels en ook in gebouwen dan de 3 hier genoemde. Leer uw stad beter kennen en ... onderneem een zoektocht! OF wellicht wil de afdeling excursies zich hier aan wagen?

ANTWOORD 3 – C. Transformatorhuisje

Extra Er zijn nog maar 6 transformatorzuilen over en die zijn allemaal gemeentelijk monument. Het zogeheten hoge model is te vinden op het Lange Voorhout, in het Emmapark, de Vondelstraat, het Tournooiveld en het Korte Voorhout/hoek Schouwburgstraat. Op de foto hier zie je het kleine, lage model dat staat op de hoek van de Loosduinse Hoofdstraat en Lippe Biesterfeldweg.

ANTWOORD 4 – B. Antonius Abt aan de Scheveningseweg

Extra De Stichting Vrienden van de Abt zorgt er voor dat je op de eerste en derde zaterdag van de maand het kerkgebouw en dus ook het mozaïek kan bezichtigen. De openingstijd is van 14.00 tot 16.30 uur en de toegang is vrij. En uiteraard organiseerden de Vrienden (en wie weet nog wel eens) rondleidingen in deze prachtige kerk.

ANTWOORD 5 – A. Op Houtrust dat toen het veld van de voetbalclub HBS was

Extra Er moet natuurlijk wel even bij vermeld worden dat we toen tegen de Engelse *amateurs* speelden.

Het werd 2 – 1 en beide doelpunten werden door Huug de Groot gemaakt, beter bekend als Het Sparta-Kanon.

De hele wedstrijd ging de geschiedenisboekjes in als Het Wonder van Houtrust.

ANTWOORD 6 - B. Ferdinand Domela Nieuwenhuis

ANTWOORD 7 – A. Spinhuizen

Extra Zoals de naam al aangeeft: de veroordeelde vrouwen moesten garen spinnen.

De getoonde foto is van G. van Giessen, Het Tucht- of Spinhuis aan de Prinsegracht, 1725, Collectie Haags Gemeentearchief

ANTWOORD 8 – A. De oorlogskas was leeg en (huur)soldaten moesten worden betaald

Extra Als tegenprestatie voor de betaling door het bestuur van Den Haag ondertekende op 16 april 1576 stadhouder Willem van Oranje in Delft namens de Staten van Holland de zogeheten Akte van Redemptie. Dit was een soort eeuwige ontheffing van plannen het Haagse Bos te kappen. Deze Akte van Redemptie geldt nog steeds en bij diverse plannen die het Haagse Bos of de Koekamp raken, beroepen tegenstanders zich hierop.

Dus volgend jaar is het precies 450 jaar geleden dat deze akte werd getekend en de VVD heeft een plan ingediend om deze Akte (semi)permanent tentoon te stellen in het Atrium (info uit DHC september 2025). En in februari 2026 staat een tentoonstelling over deze akte gepland in het Atrium. En wist u dat het Haagse Bos pas in 1924 officieel voor publiek werd opengesteld.

ANTWOORD 9 – B. Ary Prinsstraat

Extra Ary Prins, in 1816 geboren in Schiedam en overleden op Batavia in 1867, was een Nederlands jurist, politicus en bestuurder. Als vicepresident van de Raad van Indië was hij tweemaal waarnemend gouverneur-generaal van Nederlands-Indië.

Hendrik Doeff was begin 19^e eeuw het opperhoofd van het Japanse eilandje Decima. Zijn naam kwam in de plaats van die van Spinoza.

Jan Pieter Heye is de tekstdichter van o.a. De Zilvervloot (Piet Hein). Zijn naam werd gebruikt om de Isaac Da Costa straat Arisch te maken.

ANTWOORD 10 – C. Hendrik Petrus Berlage (1856 – 1934)

Extra Rond de tijd van het overlijden van Piet Kramer was de [expressionistische Amsterdamse School](#) als bouwstijl verdrongen door het nieuwe bouwen dat op het rationalisme gebaseerd was. Daardoor was er na zijn overlijden geen interesse in zijn tekeningen en maquettes en werden deze alle verbrand.

ANTWOORD 11 – A. Hotel Central

Extra Ik wil hier graag vermelden dat o.a. op zondagmiddag en vrijdagavond jazz een belangrijke rol speelt in het Leonardo Hotel misschien bij u beter bekend als het voorm. Promenade Hotel (toen onder de bezielende directeur Siem Jonker) en ... ik heb begrepen dat ook Amare grote jazzplannen heeft

ANTWOORD 12 – A. vrij naar de Ethica van Spinoza

Extra Loft, aan het Pomonaplein, is een horecagelegenheid in een voormalige kerk. Deze is gebouwd in 1936 en het ontwerp is van de Rotterdamse architect A. van der Kraan. Het gebouw gold als de modernste gereformeerde kerk in Nederland. Kosten 45.000 gld grond 20.000. In 2017 gesloten sindsdien horecabestemming. Begin dit jaar werd de voormalige kerk op Funda te koop gezet voor ... tromgeroffel € 5.500.000,-- maar in september is de vraagprijs al gezakt naar ... € 4.950.000,-- Overigens is ook deze vraag niet gesponsord of heb ik waar dan ook aandelen, ik ga gewoon graag uit eten.

ANTWOORD 13 – A. In de Franse tuin achter de Raad van State

Extra Amalia plantte de boom in 2021 nadat ze was binnengeleid in de Raad van State. In de Paleistuin staat een door Prinses Beatrix geplante boom die is geschonken door de Stichting Nationale Boomfeestdag en de Koninklijke Bond van Oranjeverenigingen. De boom is een bedankje aan Beatrix, voor haar jarenlange betrokkenheid bij kind en natuur. In wijkpark Transvaal staat een door de toenmalige kroonprins Willem-Alexander geplante koningslinde.

ANTWOORD 14 – B. René Bom

Extra Marnix Rueb kennen we als de geestelijk vader achter Haagse Harry en Joop Roelofs was de leadzanger van Q65. En wellicht interessant voor enkele van u .. er is nu een vacature voor Nachtburgemeester dus ..

ANTWOORD 15 – A. 1^e elektrische tram

Extra Was dit een instinker? Wellicht wel want Den Haag had wel de eerste paardentram (niet elektrisch dus) en die reed in 1864 van Den Haag naar Scheveningen. De eerste elektrische tram reed trouwens in 1899 tussen Haarlem en Zandvoort. Het eerste verkeerslicht stond op de hoek van de Laan van Meerdervoort en de Anna Paulownastraat.

En de eerste Haagse ijssalon was Florencia.
En dan nog een extra weetje ... in 1871 reed de eerste *stoomtram* in Nederland van Den Haag naar Scheveningen.
In 2014 had Den Haag de eerste glazen lift van Nederland nl in het Mauritshuis.
Meermannno is sinds 1818 het eerste boekenmuseum in Nederland.
We hadden de eerste Vrije School én de eerste roltrap in NL, nl in de Bijenkorf.

ANTWOORD 16 – B. in Paleis Kneuterdijk

ANTWOORD 17 – B. Duynstee

Extra Uiteraard is er sinds een aantal jaren de meer moderne 4^e arm van Bernard Tschumi, die loopt van de Spuistraat naar de Grote Marktstraat en eindigt bij het hotel met de grote koeienvlekken.
Overall in de marmeren tegelvloer (die in 2007 door een vakkundig Italiaans terrazzo-bedrijf werd gerestaureerd) vindt u verwijzingen naar o.a. het bedrijf dat de eerste vloer legde GOBESCKI maar ook naar F. CRISTOFOLI, het bedrijf dat de laatste renovatie uitvoerde.
Maar de allerleukste is toch de naam van een van de overigens Turkse terrazzo-medewerkers.
Dat deed hij stiekem en dus snel, zo snel dat hij zijn eigen naam verkeerd spelde en dus werd het Yuklr ipv Yukler.
Het is moeilijk te zien maar u vindt deze naam recht tegenover de winkel van de Nespresso. Veel zoekplezier.

ANTWOORD 18 – A. baron van Bienen

Extra Wist u trouwens dat er ook een brug naar Van Bienen is vernoemd, idd de beroemde Van Bienenoordburg. Maar voor de duidelijkheid niet naar hem maar naar zijn opa namelijk Baron Arnoud Willem van Bienen van de Groote Lindt (1783-1854).

Hij was een koopman en politicus, én heer van De Groote Lindt, Dortsmond, Stad aan 't Haringvliet en Wezenstein.

De dochter van de baron (die van Des Indes dus), Freule Daisy (1871 – 1939) woonde nog jaren op Landgoed Clingendael en haar hondjes liggen nog steeds begraven onder een van de bomen aldaar.

Blijkens een foto uit 1930 stonden de grafsteentjes oorspronkelijk rechtop en in carrévorm. Het verhaal gaat dat tijdens de Tweede Wereldoorlog, toen Clingendael het hoofdkwartier van Seyss-Inquart huisvestte, de bezetter de graven heeft geruimd en de zerkjes plat onder de linde heeft gerangschikt. De reden zou zijn dat men bang was dat de vijand (de Nederlanders) zich achter de zerken zou kunnen verschansen. Een ander

verhaal doet de ronde dat de vrouw van Seyss-Inquart, frau Gertrud Maschka, verdrietig werd van dit in het oog springende dierenkerkhof. Hoe het ook zij, sinds WOII is de herinnering aan de hondjes gebleven in horizontale vorm.

Nog een leuk weetje.

De slagboom voor het parkeerplaatsje van Des Indes was ooit rood wit, door toedoen van ons aller Hermance Schaepman is de slagboom tegenwoordig groen wit.

ANTWOORD 19 – A. Gra Rueb

Extra Gra Rueb, Beeldhouwster in een mannenwereld.

Wandel ook eens door het Zuiderpark, u vindt daar o.a. de KAT van Gra Rueb en uiteraard vele andere prachtige beelden (ook van Bram Roth en Christa van Santen). Kijk voor wandelingen onder begeleiding van een gids op [.stadswandelingdenhaag.nl](http://stadswandelingdenhaag.nl)

Dichter bij huis vindt u een beeld van Gra Rueb in de vijver voor het Kunstmuseum nl. een dikke, opgeblazen pad (1928).

ANTWOORD 20 – C. Frans

Extra - Alleen in België en Zuid Afrika in het Nederlands