

Rondleiding Cultuuranker Vaillanttheater op 18 juni 2018

Directeur Harrie van de Louw leidde ons rond in dit bijzondere Vaillanttheater en je kon goed merken dat hij zich met veel begrip en liefde in deze bonte wijk bevindt en een geknipt mens is om dit theater te leiden. Een korte impressie van wat hij ons vertelde en liet zien.

Onlangs heeft de Vaillant groots haar 5-jarige bestaan gevierd. Het theater, dat 5 jaar geleden Cultuuranker werd, is de 4e organisatie op deze plek. Daarvoor was het het Volksbuurtmuseum, multicultureel theater, Culturalis, theater voor amateurkunst. Bij de rellen in 2015 is het theater grondig vernield. Mensen uit de buurt hebben toen rondgelopen om de boel te sussen. Het theater kreeg gelukkig veel hulp aangeboden.

Ooit was de Schilderswijk een katholieke enclave in het overwegend protestante Den Haag. Nu een wijk met een bevolking met 90% niet westerse achtergrond, met opvallend veel jongeren en ouderen. Het jonge kapitaal (de beter opgeleiden) trekt weg en gaat elders werken en wonen. Achtergrond: 30% Turks (die zelf ook heel divers zijn), 30% Marokkaans, en de rest is een grote mix van nationaliteiten. Dat betekent dat het moeilijk is om van tevoren een programmering te plannen. Daarom laat de Vaillant mensen zelf komen met voorstellen om aan cultuur te doen. Principe daarbij is dat ze daarvoor de zaalhuur betalen. Die huur is naar ik begreep afgestemd op draagkracht. Jammer is dat het publiek vaak eenzijdig is: of Indiaas, of Marokkaans, of Turks. De Vaillant probeert daar wel iets aan te doen. Zoals in alle Cultuurankers is er speciale aandacht voor ouderen, die behalve op woensdag een maaltijd ook 1x per maand een cultureel uitje krijgen. Er kan gegeten worden en dat wil men nog verder uitbreiden. Verder is de Vaillant ook een leerwerkbedrijf. Er is samenwerking met praktijkschool De Einder <https://www.de-einder.nl/> Leerlingen kunnen in de Vaillant bijvoorbeeld een vak leren in de keuken of de bediening.

Er is nog veel meer te vertellen en Harrie van de Louw doet dit ook graag en met verve. In de rondleiding door het theater liet hij ons de zalen zien, de keuken, de muziekrimte en de Anansi-vertelruimte. Misschien nog even leuk om te vertellen dat de merkwaardige toren bij het theater destijds is neergezet als aandenken aan de RK kerk die hier vlakbij heeft gestaan, een kerk die veel goeds in de wijk heeft gedaan. Bij bijzondere feestelijkheden maakt een orkestje bovenin de toren muziek.

Verslag van Anneke de Graaf, werkgroep Activiteiten